de **septembre 2023**
à **janvier 2024**

LE RÉACTEUR

Kandy Guira - 13 mai 2023 - Le Réacteur à l'espace Icare
© Christophe Girard-Berthet

Ils sont passés par Issy

LE RÉACTEUR

dispositif

Pour cette nouvelle saison, **LE RÉACTEUR**, géré par l'association CLAVIM, propose une série de concerts vibrants aux couleurs des musiques actuelles et des musiques du monde en mettant en avant la diversité des talents féminins. Des voix envoûtantes de Little Odetta, Haylen et Kalika, aux riffs puissants de Toybloïd, Pythies ou encore Grandma's Ashes, ces femmes prennent d'assaut la scène isséenne avec passion et énergie.

À travers cette programmation, **LE RÉACTEUR** s'engage en faveur de l'égalité des genres et de la reconnaissance des femmes dans le domaine musical, en bougeant les normes et dans le vœu d'inspirer ainsi les générations futures.

Pôle de musiques actuelles pour la pratique artistique et culturelle, **LE RÉACTEUR** joue un rôle actif dans le développement des pratiques musicales et artistiques en fournissant des ressources aux musiciens (informations, conseils, accompagnement). Il y contribue également à travers l'enseignement (école de musique, classes à horaires aménagés, atelier hors temps scolaire), la formation (journées d'études, accueil d'étudiants et d'universitaires, formation sur les modules de production musicale), les répétitions et le soutien à la création (résidences professionnelles et territoriales), ainsi que par la diffusion des musiques actuelles (concerts, showcases, festivals, scènes ouvertes).

Cette structuration s'inscrit dans une dimension inconditionnelle de l'accueil des personnes et vise à garantir l'accessibilité de toutes et tous à l'univers musical en tant que public, pratiquant ou professionnel, dans le sillage des droits culturels.

Installé provisoirement dans des espaces modulaires en raison des travaux du Grand Paris Express, **LE RÉACTEUR** poursuit le développement de ses activités inscrites au cœur du projet du CLAVIM, la diffusion, la création, l'enseignement et la professionnalisation des artistes.

Marino Crespino marino.crespino@ville-issy.fr | Directeur, programmateur

Alexandre Goujon alexandre.goujon@ville-issy.fr | Coordinateur, régisseur général

Tanguy Mercier tanguy.mercier@ville-issy.fr | Chargé de coordination de l'action artistique et pédagogique

Maël Kervinio mael.kervinio@ville-issy.fr | Chargé des studios et de l'accueil des artistes

Sophie Duvergès étudiante, chargée de mission recherche et politiques culturelles

© Olivia Salgas-1Bis

© KevynDiana5201

CONCERT ANNIVERSAIRE : 20 ANS DU CROSSROAD
ISSY BLUES CLUB

LITTLE ODETTA & HAYLEN

jeudi 21 septembre 19h

• 10/12€ en prévente • 13/15€ sur place

Little Odetta est un groupe de rock puisant ses racines aussi bien du côté de grands groupes des années 60-70 que de la scène actuelle. Le groupe joue un rock pêchu où l'assise rythmique est mise en avant sans pour autant délaisser l'aspect mélodique, en intégrant des passages plus ambiants où nappes d'orgues et guitares réverbérées s'entrecroisent pour faire la part belle au chant. Celui-ci est justement assuré par une voix puissante, imprégnée de soul et de rhythm'n'blues, ce qui ajoute un charme certain au combo.

Haylen n'est pas seulement musique, guitare rythmique, voix suave, elle est une femme en mouvement. Sa culture musicale est plus faite d'explorations que d'appartenances et de certitudes. Elle est nomade à travers le temps, les styles. Vraie Pin-up des temps modernes, perchée sur ses talons en toutes circonstances, rien ne saurait entamer ses rêves et ses envies. **Haylen** enchaine les tournées en France et à l'internationale.

concerts

À L'AUDITORIUM NIEDERMEYER
MAIL RAYMOND MENAND
ISSY-LES-MOULINEAUX

© Mathias Adam

KALIKA

Affirmative et combattante, la voix de **KALIKA** fait l'effet d'un coup de poing dans un gant de velours. Bam ! Ses paroles crues racontent les histoires d'amour et de sexe tumultueuses d'une jeune féministe de 22 ans. Tirant son surnom de Sara-la-Kali, sainte vénérée par la communauté des Gitans de Sainte-Marie-de-la-Mer comme de Kali, déesse indienne de la destruction et de la reconstruction, cette Catherine Ringer des temps modernes tape de la voix, le regard crépitant de rage mais le sourire barrant son doux visage.

À L'ESPACE ICARE
31 BOULEVARD GAMBETTA
ISSY-LES-MOULINEAUX

samedi 23 septembre 19h30

• 10/12€ en prévente • 13/15€ sur place

concerts

Première partie

© Skoanne

ISÏA MARIE

Plusieurs groupes au compteur, des premières parties de La Femme ou Nina Hagen, et une grosse envie de tout casser : pour son premier album "L'amante religieuse", Isïa Marie applique à sa pop l'insolence du rock qu'elle aime tant.

SUASION

HEART ATTACK & RAGE BEHIND

Soirée "ATOMIC FIRE PARTY"

samedi 14 octobre 2023 19h

• 10/12€ en prévente • 13/15€ sur place

LE RÉACTEUR *renoue avec l'épopée isséenne du Fahrenheit qui avait fait les beaux jours du punk et du rock alternatif. 30 ans après les débuts de Nirvana en France et la naissance de la Mano Negra, l'émergence rock envahit l'espace Icare.*

Originaire de Cannes, **Heart Attack** sortson nouvel album *Negative Sun*. Un heavy metal pur et efficace sur lequel plane, çà et là, une atmosphère quasi symphonique avec une déferlante de riffs et de solos.

Suasion est un groupe metalcore, électronique, rock, connu pour ses récits à travers sa musique et ses vidéos. Venus de Belgique, ils se sont fait un nom sur la scène européenne. À voir sur scène !

Le groupe français de groove metal moderne **Rage Behind** est un nouveau monstre de thrash groove metal nu-metal. Moderne et dévastateur, il a déjà fait ses preuves sur la route avec Heaven Shall Burn, Protest The Hero, Between The Buried And Me et Rise Of The Northstar.

concerts

eventbrite

À L'ESPACE ICARE
31 BOULEVARD GAMBETTA
ISSY-LES-MOULINEAUX

Toybloïd, ça se tord, ça tape et ça fait mal. Composé de deux front-women et d'un batteur incontrôlable, Toybloïd rajoute le sang et les paillettes à la sueur qui colle déjà sur les murs. Avec un son taillé sur mesure pour le live, les enfants terribles du garage punk délivrent des sets épileptiques, où tension et impulsivité règnent en permanence. Guitares saturées, refrains entêtants, batterie digne d'un rouleau compresseur… Le trio distribue des baffes avec l'intensité d'une baston entre Nirvana et Rihanna.

eventbrite

À L'ESPACE ICARE
31 BOULEVARD GAMBETTA
ISSY-LES-MOULINEAUX

vendredi 8 décembre 2023 19h

• 10/12€ en prévente • 13/15€ sur place

TOYBLOÏD

© Toybloïd

concerts

Premières parties

© A Void

A VOID

Basé à Londres, ce trio grunge en activité depuis 2015, sillonne les bas-fonds londoniens, sort un EP en 2016 puis un album en 2018. Marqué par une certaine pandémie le trio prépare en 2022 son deuxième album, à découvrir sur scène.

© Pythies

PYTHIES

Si les oracles de Delphes ne vous parlent pas, peut-être que trois femmes qui chantent pourquoi elles méprisent le patriarcat, ça le fera. Sinon, vous pourrez toujours pogoter sur des mélodies dissonantes et grunges.

© Grandma's ashes

GRANDMA'S ASHES

Trio féminin de rock progressif, leur 1er EP, "The Fates", sort en 2021, suivi d'un album "This Too Shall Pass" salué par le public et les médias.

© Decasia

DECASIA

Sur scène, le trio propose un show immersif et puissant qui vous en met plein la vue ! Le groupe offre un cocktail explosif, empruntant au rock psyché et à l scène stoner actuelle. Après deux EPs “DECASIA” en 2014, puis “The Lord is Gone” en 2017, l'album "An Endless Feasts for Hyenas” sort en 2022 sous le label Heavy PsychSounds.

D’une épaisse et complexe rythmique se dégage la voix éthérée et mélodique de Julien Pras, portée par le lyrisme de la littérature de science-fiction… Quasi cinématographique, le son de **MARS RED SKY** dégage une étrange et singulière saveur, se distinguant habilement dans le paysage heavy rock. Sur scène, **MARS RED SKY** parvient à recréer leurs ambiances studios sophistiquées et à restituer la patte sonique qui les caractérise.

eventbrite

A L’ESPACE ICARE
31 BOULEVARD GAMBETTA
ISSY-LES-MOULINEAUX

samedi 20 janvier 2024 19h

• 10/12€ en prévente • 13/15€ sur place

concerts

Stages de musiques actuelles

LE RÉACTEUR, le Conservatoire Issy-Vanves et l’école Prizma organisent un stage autour des musiques actuelles proposé à l’Ode, site de Vanves du Conservatoire.

La semaine sera consacrée à des ateliers, coaching de groupes, master-classes, répétitions en autonomie, découverte de l'enregistrement pour les élèves tous niveaux confondus. Pratiques collectives, pratique individuelle, restitution élèves-professeurs, rencontres avec des professionnels et scènes ouvertes en fin d’après-midi…

Pause déjeuner sur place de 13h à 14h : pique-nique aux bons soins des familles, encadré par les intervenants.

Restitution : **jeudi 26 octobre** en fin de journée.

CONDITIONS :

ÊTRE ADHÉRENT AU CLAVIM

ET INSCRIT AUX ACTIVITÉS 11/25 ANS DU RÉACTEUR

GRATUIT (PRISE EN CHARGE PAR GSPO)

prochaine session

Du lundi 23 au jeudi 26 octobre 2023

L'Ode à Vanves

© Cathy Yeulet

stages

Les bénévoles

Engagez-vous pour les musiques actuelles, devenez bénévole au RÉACTEUR !

En devenant bénévole, vous rejoignez une équipe qui met la diversité au cœur du projet, vous devenez un moteur du changement.

C'est un espace où les musiques actuelles rencontrent l'émancipation, la coopération et l'inclusivité. Vous aurez l'occasion de collaborer avec des personnes avec lesquelles vous pourrez partager vos connaissances et en apprendre d'autres. Vous aurez la possibilité de contribuer à des projets qui favorisent l'expression artistique, la créativité et l'autonomie des artistes émergents.

Que vous soyez musicien, technicien du son, communicant ou simplement passionné par la musique, il y a une place pour vous au sein de l'équipe.

Contact : Maël Kervinio 01 41 23 83 83

© Nicolas Fagot Sutdio 9

partage

Scènes ouvertes

La scène ouverte du RÉACTEUR incarne les valeurs de découverte, jeu et partage. Peu importe le niveau de chacun, cet événement incontournable vous accueille chaleureusement.

Vivez votre moment de gloire immortalisé par les photographes du club Zoom 92130. Rencontres, jams, improvisations, reprises ou compositions personnelles, tout est prétexte à investir la scène. Profitez de cet instant unique où le programme est toujours imprévisible. Une équipe de professionnels vous accompagne et vous disposez de tout l'équipement nécessaire.

N'hésitez pas à apporter à boire ou à manger afin de partager le buffet collaboratif de la "cantine social food".

prochaines dates

Vendredi 15 septembre
Halle des Épinettes

Vendredi 6 octobre
Halle des Épinettes

Vendredi 10 novembre
Halle des Épinettes

Vendredi 15 décembre
Halle des Épinettes

Samedi 13 janvier
Halle des Épinettes

© Christophe Girard Berthet

PHOTOCLUB ZOOM 92130

19 H - 22 H · **ENTRÉE LIBRE**

MATÉRIEL & INSTRUMENTS **À DISPOSITION**

INSCRIPTIONS SUR PLACE

RENSEIGNEMENTS AU 01 41 23 83 83

scène locale

Journée d'étude et de recherche PIND

LE RÉACTEUR propose une journée d'étude avec PIND dont l'objet est le punk, cette dynamique culturelle qui s'est saisie aux marges et au cœur de notre monde il y a 4 décennies. Cette journée met en dialogue la dimension humaine de ce mouvement contre-culturel par les contacts et réseaux scientifiques, professionnels, artistiques, musicaux, qui se sont constitués au fil des années. Ce groupement de passionné.e.s porte ce projet qui entend apporter un prisme dans la compréhension de la société contemporaine, de ses marges et des dynamiques de résistance qui la structurent. A travers le regard croisé de l'histoire, de la recherche et des nouvelles émergences artistiques, les acteurs de cette scène se confrontent au défi de la réécriture permanente du monde.

prochaine journée

Samedi 9 décembre 2023

Espace Icare à Issy-les-Moulineaux
Ouverture des portes à 9 h 30
Conférences de 10 h à 16 h 30
Entrée libre

événement

Ressources, coaching, accompagnement

Avec cette nouvelle saison, voici l'heure de se retrouver, de réaffirmer son « projet musique » et le mettre en développement avec l'équipe du RÉACTEUR.

Besoin d'un conseil musical, d'une aide dans vos démarches administratives ou tout simplement d'un regard sur votre démarche artistique ? N'hésitez pas à nous contacter, pour présenter votre démarche et vous permettre d'avancer : coaching en répétition, préparation à l'enregistrement, travail sur scène, échange sur les droits d'auteur, la création d'une association, la tournée d'un groupe, LE RÉACTEUR vous accompagne et se positionne comme un incubateur d'artistes pour leur développement artistique et professionnel, alors poussez la porte !

Contact : 01 41 23 83 15 ou tanguy.mercier@ville-issy.fr

Répétition

Point de départ de toute aventure musicale, la répétition est un moment privilégié où le groupe peut s'isoler pour créer, expérimenter ou affiner sa musique. LE RÉACTEUR propose des studios de répétition à des tarifs accessibles pour tous. Que vous soyez seul ou en groupe, nous trouverons ensemble la formule la plus adaptée.

Contact : 01 41 23 83 83
ou mael.kervinio@ville-issy.fr

PETITS **STUDIOS**
1,5€/h/tarif réduit
2€/h/plein tarif

GRANDS **STUDIOS**
2€/h/tarif réduit
2,5€/h/plein tarif

RENSEIGNEMENTS
au 01 41 23 83 83

accompagnement

Enregistrement

L'équipe du RÉACTEUR vous accueille pour vos projets d'enregistrements avec son système de production audionumérique « Nuage » de Yamaha. Vous pourrez également découvrir les différentes techniques d'un enregistrement professionnel.

1 HEURE
25 € /mineur
30 € /majeur
40 € /hors commune

1 TITRE 7 h
150 € /goupe mineurs
200 € /groupe majeurs
250 € /hors commune

5 JOURS 5 x 7 h
600 € /goupe mineurs
800 € /groupe majeurs
1 000 € /hors commune

RENSEIGNEMENTS
au 01 41 23 83 83 ou
alexandre.goujon@ville-issy.fr

Offre à l'heure

Vous voulez faire de l'édition audio, créer une bande son, ou faire de la post production ? Nos équipes sont là pour vous accompagner pour toute demande et finaliser votre projet.

Offre 1 titre

Enregistrez votre première composition et repartez avec une maquette finalisée le jour même.

Offre 5 jours

Réalisez vos projets (EP, albums...) avec les tous derniers standards de l'enregistrement.

production musicale

École de musique

Le dispositif du RÉACTEUR propose des cours d'instruments à destination de tous, pour s'initier à la musique et développer sa pratique. Défendant les valeurs du jouer ensemble, LE RÉACTEUR met en œuvre des temps de pratique collective pour tous les âges. Éveil musical dès 3 ans, mais aussi guitare, chant, basse, piano, batterie pour les jeunes et ateliers vocaux et de la six cordes pour les adultes.

Nouveau Cette année, l'équipe du RÉACTEUR propose des ateliers de travail en groupe. Véritable séance de coaching, ce cours est à destination des musiciens et musiciennes qui veulent structurer leur répertoire.

Schéma départemental des Enseignements artistiques

LE RÉACTEUR est labellisé SDEA92. Ce 4e Schéma Départemental d'Enseignement Artistiques 2022 - 2025 s'inscrit particulièrement dans l'ambition territoriale de la « Vallée de la Culture, Culture pour Tous» : qui définit trois axes prioritaires, en s'appuyant sur un réseau diversifié d'établissements et des projets pédagogiques renouvelés..

Les actions en milieu scolaire

LE RÉACTEUR intervient également en milieu scolaire en proposant des rendez-vous à thème aux élèves d'écoles élémentaires : faire de la radio, écrire des chansons, découvrir des musiques et des techniques de son Organisés par trimestre, ces ateliers offrent à 12 élèves la possibilité de faire un premier pas dans le monde de la musique.

Actions en collège

Pour cette rentrée, la CHAM musiques actuelles créée conjointement avec l'éducation nationale et le collège VIctor Hugo intègre désormais une classe de 5e et la nouvelle promotion d'élèves de 6e pour un programme d'actions musicales, de pratique collective et d'actions culturelles coordonnés par LE RÉACTEUR.

enseignement

ENFANCE

Éveil des tout-petits 0/3 ans
Mercredi 10h30 à 11h

Éveil musical 3 ans
Mercredi 11h à 11h45

Éveil musical 4 ans
Mercredi 15h à 16h

Éveil musical 5 ans et +
Mercredi 14h à 15h

Chant+Éveil musical 6/7 ans
Mercredi 16h à 17h

Piano 6/8 ans
Mercredi 13h30 à 14h
Mercredi 14h à 14h30
Mercredi 14h30 à 15h

Piano 8/10 ans
Mercredi 15h à 15h30

Batterie 6/8 ans
Mercredi 14h à 14h30
Mercredi 14h30 à 15h
Mercredi 15h à 15h30

Guitare 6/8 ans
Mercredi de 14h30 à 15h
Mercredi de 15h à 15h30

Guitare 8/10 ans
Jeudi de 17h à 17h30
Jeudi de 17h30 à 18h

JEUNESSE 11/17 ans

Chant
Lundi 18h à 19h30
Mardi 18h à 19h30

Coaching groupe
Mardi 17h à 18h
Mardi 18h à 19h

Piano
Mercredi 15h30 à 16h30
Mercredi 17h à 18h
Mercredi de 18h à 19h

Batterie
Mercredi 16h30 à 17h30
Mercredi 18h à 19h

Guitare électrique
Mercredi 15h30 à 16h30
Mercredi 17h à 18h

Basse
Mercredi 15h30 à 16h30
Mercredi 16h30 à 17h30
Mercredi 17h30 à 18h30

Guitare
Jeudi 18h à 18h45
Jeudi de 18h45 à 19h30

Labo création numérique
Jeudi 18h à 19h
Jeudi 19h à 20h

ADULTE

Guitare
Lundi 19h à 20h
Lundi 20h à 21h

Chant
Lundi 19h30 à 21h
Mardi 19h30 à 21h

Basse
Mercredi 18h30 à 19h30
Mercredi 19h30 à 20h30

Batterie
Mercredi 15h30 à 16h30
Mercredi 19h à 20h
Mercredi 20h à 21h

Guitare électrique
Mercredi 18h à 19h
Mercredi 19h à 20h
Mercredi 20h à 21h

Piano
Mercredi 19h à 20h
Mercredi 20h à 21h

enseignement

Crossroad

L'association **Crossroad Issy Blues Club** célèbre ses 20 ans d'existence en tant qu'acteur majeur de la scène du blues. C'est une belle occasion de revenir sur une multitude de concerts en collaboration avec LE RÉACTEUR et remettre en place les soirées Jam sessions et les concerts.

En partageant la culture du blues, ce projet offre la possibilité de découvrir des talents de cette scène nationale et internationale et voir comment la flamme reste allumée !

Ce partenariat entre le **Crossroad** et LE RÉACTEUR contribue à préserver et à promouvoir cet héritage musical unique.

Crossroad
L'Issy-Blues Club

Contact : Céline COUDRAY, Présidente, 06 70 80 50 12

Issy blues club

LE RÉACTEUR

infos 01 41 23 83 83
www.facebook.com/lereacteur92
instagram : @lereacteur92
www.lereacteur.fr

À l'initiative :

Avec le soutien :

Soutenu par MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Avec les partenaires :

LE RÉACTEUR est adhérent :

Structures de musiques actuelles du territoire GPSO
www.so-jam.fr

Réseau des musiques actuelles et amplifiées d'Ile-de-France
www.lerif.org

Alain LEVY
Président du CLAVIM

André SANTINI
Fondateur du CLAVIM

Plan

L'Ode
17-21 rue Solférino
92170 Vanves

L'Entrepont-annexe
91 avenue de Verdun
92130 Issy-les-Moulineaux
www.lereacteur.fr

La Halle des Épinettes
45/47 rue de l'Égalité
92130 Issy-les-Moulineaux
www.clavim.asso.fr

nida
11 promenade Cœur de ville
92130 Issy-les-Moulineaux

Espace Icare
31 boulevard Gambetta
92130 Issy-les-Moulineaux
www.espace-icare.net

Auditorium/Salle d'orgue Conservatoire Niedermeyer
11 rue Danton
Mail Raymond Menand
92130 Issy-les-Moulineaux

Espace Andrée Chedid
60 rue du Général Leclerc
92130 Issy-les-Moulineaux

Tarifs réduits : étudiants, demandeurs d'emploi, seniors, pass culture, personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap, sur présentation des justificatifs. Gratuité pour les moins de 12 ans.

LE RÉACTEUR

septembre 2023-janvier 2024

15/09 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

21/09 LITTLE ODETTA + HAYLEN AUDITORIUM NIEDERMEYER

23/09 KALIKA + ISIA MARIE À L'ESPACE ICARE

6/10 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

14/10 HEART ATTACK+SUASION+RAGE BEHIND ESPACE ICARE

23-26/10 STAGE DE MUSIQUE ACTUELLE À L'ODE

10/11 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

8/12 TOYBLOÏD+A VOID+PYTHIES À L'ESPACE ICARE

9/12 JOURNÉE D'ÉTUDE PIND À L'ESPACE ICARE

15/12 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

13/01 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

20/01 MARS RED SKY+GRANDMA'S ASHES+DECASIA À ICARE

agenda

infos 01 41 23 83 83
Facebook : lereacteur92
Instagram : @lereacteur92

Twitter : reacteur92
www.lereacteur.fr
entrepont@ville-issy.fr