

A photograph of a male drummer with a beard and a black cap, performing on stage. He is wearing a dark t-shirt with a graphic print and has his arms raised in the air. He is surrounded by a drum kit. The background features a large, colorful, abstract graphic with a prominent letter 'U'. The lighting is dramatic, with purple and blue hues.

de **septembre**

**2018**

à **janvier**

**2019**

**LE RÉACTEUR**



# LE RÉACTEUR

Le réseau musical isséen est né en 1995. La coordination du dispositif de musiques actuelles est assurée par l'Entrepont, désormais sous le nom générique **LE RÉACTEUR**. Un nom donné en clin d'œil au glorieux passé Isséen en matière d'aviation. Le **RÉACTEUR** propose une programmation annuelle de 14 concerts d'artistes professionnels à Issy-les-Moulineaux et initie des rencontres musicales, des masterclasses, des jam sessions, des spectacles tout public, des ateliers, des cartes blanches.

Ce dispositif, véritable pôle de musiques actuelles, accompagne la pratique artistique avec un studio d'enregistrement à l'Entrepont, des studios de répétition, des scènes ouvertes à la Halle des Épinettes, à l'Ode (Vanves) et à l'espace culturel Robert Doisneau (Meudon), des concerts décollage à l'espace Icare, des stages et des ateliers.

Tout au long de l'année, **LE RÉACTEUR** rassemble publics, musiciens amateurs, artistes locaux et professionnels autour d'événements, festivals, concerts, expositions, rencontres, conférences et animations. Ainsi, des historiens du CNRS s'associent au **RÉACTEUR** pour l'étude du phénomène punk. La DRAC Île-de-France participe à la résidence artistique qui se déroulera de décembre 2018 à juin 2019 au **RÉACTEUR**.

Durant les travaux de la prochaine gare du Grand Paris Express, vous retrouvez toute l'équipe de l'Entrepont au 31 bis rue Aristide Briand avec un espace d'accueil, un plateau polyvalent, des studios, des ateliers.

**Marino Crespino** [marino.crespino@ville-issy.fr](mailto:marino.crespino@ville-issy.fr)  
Directeur / programmeur

**Alexandre Goujon** [alexandre.goujon@ville-issy.fr](mailto:alexandre.goujon@ville-issy.fr)  
Coordinateur et régisseur général

**Bertrand Gervet** [bertrand.gervet@ville-issy.fr](mailto:bertrand.gervet@ville-issy.fr)  
Coordinateur accompagnement, ressources, réseau musical

↖ Ils sont passés à Issy

↗ dispositif

# POMME



© Pomme

**samedi 22**  
**septembre 2018** 19h  
•14€ en prévente • 16€ sur place

Comme une Karen Dalton qui aurait troqué la douleur pour la légèreté mais sans perdre une once de gravité, **Pomme** chante l'amour, parce que les chansons sont faites avant tout pour cela. Avec un répertoire sensible et mélodieux, entre ses propres chansons et celles que des âmes éclairées lui tricotent sur mesure (Vianney, Siméo, Louis Aguilar, Victor Roux), elle glisse un pied dans le métier en livrant son premier album *À Peu Près*. Des mélodies infectieuses, une grâce évidente, des sonorités organiques qui ne s'interdisent pas quelques errances électroniques. **Pomme** affirme sa personnalité de chanteuse versatile et attachante sur disque comme sur scène. Des milliers de spectateurs conquis à travers la France avec notamment deux Cigales complètes et **Pomme** nous fait le plaisir de venir ouvrir la saison concert du **RÉACTEUR**.

 **PRÉVENTE**  
[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

**À L'ESPACE ICARE**  
**31 BOULEVARD GAMBETTA**  
**ISSY-LES-MOULINEAUX**

## Première partie

© Pauline de Tarragon



## Pi Ja Ma

Pauline alias Pi Ja Ma est une artiste multi-facettes. À la fois, compositrice, interprète et dessinatrice, elle met en musique et en dessin ses inspirations artistiques depuis l'adolescence. Finaliste de la Nouvelle Star en 2014, elle sort un premier EP *Radio Girl* très remarqué en 2016. Une identité bien affirmée, des projets plein la tête, Pi Ja Ma vient nous offrir une ouverture de soirée haute en couleurs, inspirée par le Velvet Underground et Patti Smith.

 **concert**

# TAGADA JONES



© Jérémy Girard

**vendredi 19**  
**octobre 2018 19h**  
• 15€ en prévente • 17€ sur place

Vingt ans de punk-rock enragé, vingt-cinq pays traversés, neuf albums studio, bientôt deux mille concerts, quand on aborde les chiffres de **Tagada Jones**, c'est le tournis qui nous prend. Un parcours passionné et sans faute qui a amené le combo rennais à devenir une référence de la scène alternative française. Plus que des musiciens, les **Tagada Jones** sont des activistes reconnus et respectés incarnant à la perfection l'esprit Do It Yourself du punk-rock. Sur les traces de groupes mythiques comme Bérurier Noir ou Parabellum, le groupe nous emmène dans son univers aux riffs

acérés, aux textes engagés et à l'énergie inépuisable. Un cocktail détonnant et survitaminé qui prend toute sa dimension sur scène, leur univers de prédilection, où ils viendront nous présenter leur nouvel album *La Peste et le Choléra*. Énergiques, revendicateurs et incisifs, retrouvez les immanquables **Tagada Jones** au **RÉACTEUR**!

**R** PRÉVENTE

[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

**A L'ESPACE ICARE**

**31 BOULEVARD GAMBETTA**

**ISSY-LES-MOULINEAUX**

## Premières parties



© Lazy Guns Brisky



### LazyGunsBrisky

C'est déjà la troisième tournée européenne pour le groupe japonais LazyGunsBrisky! Leur nouvel album *No Buts* sous le bras, elles viendront vous asséner leur excellent rock aux influences punk, une ouverture de luxe à ne pas manquer!



© The Mercenaries

### The Mercenaries

Influencés par les Clash et les Specials, The Mercenaries sont une des valeurs sûres de la scène punk-rock parisienne. Vous avez pu les apercevoir aux côtés des Aggrolites ou Mad Caddies. Ce soir, ils viennent vous régaler de leurs excellents titres issus de leur premier album *Rocky Road*.

**concert**

40 ANS  
DU PUNK



# PUNISH YOURSELF



samedi 20

octobre 2018 19h

• 15€ en prévente • 17€ sur place

Des machines martelées à toute vitesse, des guitares hurlantes et des voix distordues sur un dancefloor transformé en champs de bataille, bienvenue dans l'univers de **Punish Yourself!** Le combo fuyant les étiquettes est pourtant souvent qualifié de cyber punk, une appellation bien trop réductrice pour un groupe à la créativité inépuisable. Alors, lorsque les lumières s'éteignent et que les décibels rencontrent des peintures et des décors

fluorescents baignés de lumière noire, attendez-vous à prendre une claquette musicale

et visuelle! On imagine que les multiples et souvent excellents disques enregistrés par le groupe ne sont que des excuses pour partir en tournée aux quatre coins du monde alors tenez-vous prêts, leur nouvelle excuse *Spin the Pig* est sortie et ce soir-là c'est le public du **RÉACTEUR** qu'ils viendront enflammer!

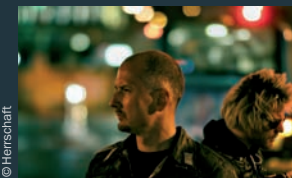
**R** PRÉVENTE  
[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

À L'ESPACE ICARE

31 BOULEVARD GAMBETTA

ISSY-LES-MOULINEAUX

Premières parties



© Herrschaft

## Herrschaft

Déjà une dizaine d'années de parcours, trois albums d'une redoutable efficacité pour un son à mi-chemin entre le dancefloor et le mosh pit. En attendant leur nouveau disque prévu pour 2018, on les accueille avec plaisir pour un show redoutable.



© Kamera Obscura

## Kamera Obscura

Kamera Obscura mélange la fureur du metal à l'atmosphère des bandes originales de films dans un univers inspiré des plus grands maîtres du cinéma de genre. Remarqués en première partie de Nekrogoblionkon et de Porn, le groupe ouvrira une soirée qui promet de faire le plein de fureur et décibels!

# SICK OF IT ALL



**samedi 10  
novembre 2018 19h**

• 17€ en prévente • 19€ sur place

Ce n'est pas tous les jours que l'on reçoit des légendes vivantes! **Sick Of It All** est, depuis le cœur des années 80, le fer de lance du mouvement punk hardcore. Une renommée bien méritée qui les a amené à faire le tour de la planète à coup de textes rageurs, de refrains entraînants et de riffs de guitare dopés à la nitroglycérine! Précurseurs et développeur du New-York Hardcore (aux côtés de Madball),

les américains n'ont jamais pris le temps d'une pause, enchaînant albums et tournées en influençant au passage toute une

génération de musiciens restée sur sa faim lorsque le mouvement punk original s'éteignait au début des années 80. Groupe de scène à part entière, ils viendront fêter la sortie de leur nouvel opus avec un show exclusif en région parisienne! Alors préparez les baskets (si vous n'y tenez pas), enfiler votre tee-shirt NYC et rendez-vous au **RÉACTEUR!**



PRÉVENTE

[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

À L'ESPACE ICARE

31 BOULEVARD GAMBETTA

ISSY-LES-MOULINEAUX

## Premières parties

© Worst Doubt



### Worst Doubt

Héritiers non officiels des mythiques Kickback, les parisiens de Worst Doubt réhabilite le hardcore à la sauce metal de leurs aînés à travers des show pleins d'énergie. Ça joue fort, ça groove et on en redemande. À voir en live!

# LUGOSI

### Lugosi

Empruntant au metal comme au punk hardcore, les parisiens de Lugosi ont une ambition: l'intensité, autant musicale qu'émotionnelle. Une ambition servie par une musique passionnée et des textes à vifs.

**concert**

# MISS AMERICA

+ invités

© Miss America

concert

samedi 1<sup>er</sup>  
décembre 2018 19h

• 12€ en prévente • 14€ sur place

Les « Miss America » ont parfois mal tourné, devenant actrices de sitcom, amies de Donald Trump, voire desperates housewives alternant régimes alimentaires à la mode et alcoolisme mondain. Et puis il y a ce groupe, **Miss America**, qui a plutôt bien tourné, adoubé par Louis Bertignac, figure tutélaire du power boogie hexagonal, qui à l'instar de Simple Minds, Johnny Hallyday, Robbie Williams ou encore Kool and the Gang les a invités en première partie. Quartet mixte et paritaire de la Riviera française, sous le patronyme emblématique du rêve américain, ils sont une explosion sur scène ! Depuis trois ans désormais, ils arpentent les scènes, car c'est bien sûr là qu'ils

trouvent leur essence mais très bientôt sonnera l'heure du

studio. En effet, **Miss America**, qui fait partie de la prestigieuse écurie Remark Records (JJ Goldman, Raphaël, Christine & the Queens, After Marianne), est en pleine préparation de son premier album dont la sortie est prévue pour 2018. Let's make **Miss America Great**, now au **RÉACTEUR** !



PRÉVENTE

[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

À L'ESPACE ICAIRE

31 BOULEVARD GAMBETTA

ISSY-LES-MOULINEAUX

## Innovations soniques

Le Réacteur présente les soirées « Innovations soniques », un espace-temps dédié à des artistes en plein bouillonnement qui seront les têtes d'affiches de demain. Un album, un EP, voire quelques titres les ont révélés aux yeux des professionnels et de quelques amateurs éclairés, à notre tour de vous les présenter !

# GRAND BLANC

**vendredi 25**  
**janvier 2019 19h**

•14€ en prévente • 16€ sur place



Avec *Mémoires Vives* sorti en 2016, **Grand Blanc** a redessiné d'une main de maître les contours de la pop urbaine et poétique. Si l'humilité les pousse à déclarer que leurs textes

« ne racontent pas grand-chose », les fragments de vie rapportés aux sonorités pop et new-wave du groupe messin font mouche auprès de montagnes

d'oreilles enthousiastes. Ce succès les emmène depuis quelques années à expérimenter leur rock introspectif et expérimental à travers des concerts passionnés et à conquérir un public toujours plus nombreux. Moitié punk, moitié Bisounours, **Grand Blanc** s'est taillé un costume à sa mesure. Le groupe a su esquiver le sur-référencement martelé par certains (on les compare à Bashung depuis leurs premiers titres) mais aussi une trop grande proximité avec des projets comme La Femme ou Feu! Chatterton. En 2018, le groupe a rechargé les batteries et annonce son nouvel album. Ne les manquez pas en live au **RÉACTEUR!**



PRÉVENTE

[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

À L'ESPACE ICARE

31 BOULEVARD GAMBETTA  
ISSY-LES-MOULINEAUX

## Premières parties



### Why Mud

Grand espoir de la scène rock parisienne, Why Mud est un groupe à la créativité sans limite. Clips inspirés, projets musicaux ambitieux et réguliers, il se pourrait bien que vous les retrouviez rapidement sur les plus grandes scènes. En attendant, venez les découvrir au Réacteur!



### L'An2000

Mélopées spectrales, sonorités synthétiques et batterie claquant comme un fouet: la coldwave de L'An2000 se fond dans un univers qui n'est pas sans rappeler les films de SF. Entre pop moderne et sonorités d'antan, le trio parisien signe le ralliement du passé au présent. À découvrir en live!

**concert**



Festival  
Träce

[www.lerif.org](http://www.lerif.org)



**RAGE  
TOUR**

présente

**samedi 26  
janvier 2019 19h**

• 14€ en prévente • 16€ sur place

HÉKATOMBEANDO

DE L  
**FLOR  
FANGO**



**concert**

[www.facebook.com/laflordelfango](http://www.facebook.com/laflordelfango)

**Flor Del Fango**, groupe de rock engagé aux influences sud-américaines, ne pouvait passer à côté d'un concert organisé par le **RÉACTEUR**. Fondé en 1997 et reformé en 2017 après une pause de plus de quinze années, le groupe est composé de membres de groupes mythiques des années 80

comme la Mano Negra ou Parabellum mais aussi de musiciens de Manu Chao comme Madjid Fahem (guitare) ou Philippe Teboul (percussions). Avec un tel pedigree, le groupe

est évidemment familier de la ville d'Issy-les-Moulineaux et de son rapport intime avec la scène alternative des années 80 à travers notamment les mythiques concerts du Fahrenheit. Toujours emmené par la voix chaleureuse de la madrilène Marucha, le groupe vient de sortir son nouvel album *Hekatombeando*. Une soirée qui constitue une bien belle occasion de renouer avec la scène alternative qui a tant investi l'espace Icare dans les années 80 et 90.



PRÉVENTE

[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)

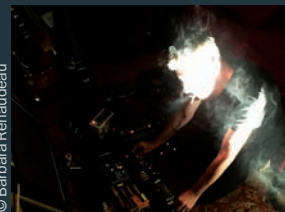
**À L'ESPACE ICARE**

**31 BOULEVARD GAMBETTA**

**ISSY-LES-MOULINEAUX**

Première partie

© Barbara Renaudeau



**Alice Botté**

Alice Botté fait de la musique pour le danger et pour brûler ses certitudes. Seul sur scène, une guitare, une voix, quelques fuzz et autres chambres d'écho magiques en métal. Pas d'ordinateur, surtout pas. Une musique instantanée, primitive et des échos définitifs noyant des harmonies saturées sont les invités de cette performance.

# Répétition

Point de départ de toute aventure musicale, la répétition est un moment privilégié où le groupe peut s'isoler pour créer, expérimenter ou affiner sa musique.

Le **RÉACCEUR** propose cinq studios de répétition entièrement équipés, à des prix accessibles et disponibles 7 jours sur 7 (à l'annexe et à Opus 33).

Que vous soyez seul ou en groupe, nous trouverons ensemble la formule la plus adaptée.

## PETITS STUDIOS

1,5€ /heure/mineur

2€ /heure/majeur

## GRANDS STUDIOS

2€ /heure/mineur

2,5€ /heure/majeur

Renseignements  
au 01 41 23 83 83

# Studio

L'équipe du **RÉACCEUR** vous accueille pour vos projets d'enregistrements avec son système de production audionumérique « Nuage » de Yamaha. Outre les offres préférentielles, vous pouvez assister à une séance d'enregistrement professionnel et ainsi découvrir les différentes techniques.

## Offre à l'heure:

Vous voulez faire de l'édition audio, créer une bande son, ou faire de la post production? Nos équipes sont là pour vous accompagner pour toute demande et finaliser votre projet.

## Offre 1 titre:

Enregistrez votre première composition et repartez avec une maquette finalisée le jour même.

## Offre 5 jours:

Réalisez vos projets (EP, albums...) avec les tous derniers standards de l'enregistrement.

## 1 HEURE

25€ /mineur

30€ /majeur

40€ /hors commune

## 1 TITRE 7h

150€ /groupe mineurs

200€ /groupe majeurs

250€ /hors commune

## 5 JOURS 5 x 7h

600€ /groupe mineurs

800€ /groupe majeurs

1 000€ /hors commune

Renseignements  
au 01 41 23 83 83 ou  
alexandre.goujon@ville-issy.fr



# Ressources, conseils et coaching

Besoin d'un conseil dans le développement de votre groupe, d'une aide dans vos démarches administratives ou tout simplement d'un regard sur votre démarche artistique ? N'hésitez pas à nous contacter, nous ferons tout notre possible pour vous permettre d'avancer.

Coaching en répétition, préparation à l'enregistrement, travail scénique, rendez-vous ressources pour échanger sur les droits d'auteurs, la création de votre association ou sur la tournée du groupe, nous trouverons ensemble la réponse à apporter à vos besoins.

Contact : 01 41 23 83 83 ou [bertrand.gervet@ville-issy.fr](mailto:bertrand.gervet@ville-issy.fr)



# Scènes ouvertes

## prochaines dates

**Samedi 29 septembre**

HALLE DES ÉPINETTES (Issy)

**Vendredi 5 octobre**

ESPACE ROBERT DOISNEAU (Meudon)

**Vendredi 12 octobre**

HALLE DES ÉPINETTES (Issy)

**Vendredi 16 novembre**

À L'ODE (Vanves)

**Samedi 17 novembre**

CONCERT DÉCOUVERTE À LA HALLE  
DES ÉPINETTES (Issy)

**Judi 22 novembre**

CONCERT-CLUB À L'ESPACE ROBERT  
DOISNEAU (Meudon)

**Vendredi 14 décembre**

HALLE DES ÉPINETTES (Issy)

**Vendredi 18 janvier**

CONCERT-CLUB À L'ESPACE ROBERT  
DOISNEAU (Meudon)

Le **RÉACTEUR** met à l'honneur les talents d'Issy et d'ailleurs.

Venir à une scène ouverte du **RÉACTEUR**, c'est participer à une soirée où le programme n'est jamais écrit à l'avance.

Rencontre, jam, impro, reprise ou compo, tout est possible et la scène entièrement équipée n'attend plus que vous !

C'est aussi le meilleur moyen de nous présenter vos nouveaux morceaux et de pouvoir être programmé sur l'un de nos concerts-découvertes.

Cerise sur le gâteau, les photographes du club Zoom 92130, présents sur tous nos événements, sauront immortaliser vos performances.

*En partenariat avec l'Ode, conservatoire de Vanves et l'Espace Robert Doisneau de Meudon-la-Forêt.*



PHOTOCUB  
**ZOOM**  
92130

20H-22H30 • ENTRÉE LIBRE

MATÉRIEL & INSTRUMENTS  
À DISPOSITION

INSCRIPTIONS SUR PLACE

RENSEIGNEMENTS AU 01 41 23 83 83

**amateurs**

# FAZ-B



© Faz-B

## Concert décollage

Chaque semestre, le **FAZ-CEUR** part à la recherche du meilleur de la scène locale. Rien de tel que les feux des projecteurs face à un public motivé pour que les artistes puissent pleinement s'exprimer. Soyez curieux et venez, vous aussi, soutenir la scène locale émergente!

**FAZ-B** est un collectif de 7 musiciens cosmiques qui sillonnent la planète pour diffuser leur spectacle déjanté. Basé sur un univers original, l'équipage du Capitaine Karl Zberg délivre une musique festive qui allie le ska-punk et plusieurs musiques du monde, (klezmer, reggae) créant ainsi un concentré explosif et sautillant. Entre opéra bouffe et odysée spatiale, le géocroiseur revendique une légèreté comique et une mise en scène qui laisse la place à des personnages hauts en couleur et une aventure unique qui vous transporte à la vitesse de l'Archilumière vers des galaxies inconnues de tous!

**Vendredi 30**

**novembre 2018 20h**

• 5€ sur place

À L'ESPACE ICARE

31 BOULEVARD GAMBETTA  
ISSY-LES-MOULINEAUX

# Les sages pas sages

**ou autres contes de Khelm**

Le spectacle de la cie de l'Archet et Soufflet regroupe trois contes: *Schlemiel et la marmelade*, *L'enfant-poulet* et *Les bébés cuillères*. C'est une adaptation des contes de la culture yiddish sous forme de théâtre musical qui fait la part belle au répertoire klezmer. Le décor tout en bois nous amène à l'intérieur d'une maison villageoise polonaise. L'humour burlesque, clownesque nous entraîne dans une sorte de folie douce. Nous passons ainsi de conte en conte de la ville de Khelm (lieu mythique de l'humour juif), peuplée de sages, de rêves, de génie et de poulets à un monde fantaisiste, plein de tendresse, qui touche chacun de nous.

**Mercredi 12**

**décembre 2018 14h30**

en famille dès 5 ans • entrée libre

À LA HALLE DES ÉPINETTES

45/47 RUE DE L'ÉGALITÉ

ISSY-LES-MOULINEAUX



© l'Archet et Soufflet

**jeune public**

**amateurs**

# ATELIERS

Le dispositif du **RÉACTEUR** propose des ateliers à destination de tous, pour s'initier à la musique et développer sa pratique. Défendant les valeurs du jouer ensemble, le **RÉACTEUR** met en œuvre des ateliers de pratique collective pour tous les âges. Éveil musical dès 3 ans, cours de guitare, basse, piano, batterie pour les jeunes et ateliers vocaux et guitare pour les adultes.

## ENFANCE

**Éveil musical** 3-4 ans  
Mercredi de 16h à 16h45

**Éveil musical** 4-5 ans  
Mercredi de 15h à 16h

**Éveil musical** 6-8 ans  
Mercredi de 17h à 18h

**Guitare** 6-8 ans  
Jeudi de 16h à 16h30  
Jeudi de 16h30 à 17h

**Guitare** 8-11 ans  
Jeudi de 17h à 17h30  
Jeudi de 17h30 à 18h  
Jeudi de 18h à 18h30



© Sylvain Robin-123.fr

## JEUNESSE 11-17 ans

### Chant technique vocale

Lundi de 18h30 à 19h30

### Atelier radio

Mardi de 19h à 20h30

### Basse

Mercredi de 14h à 15h

Mercredi de 15h à 16h

### Batterie

Mercredi de 14h à 15h

Mercredi de 15h à 16h

### Guitare électrique

Mercredi de 16h à 17h

Mercredi de 17h à 18h

### Piano

Mercredi de 16h à 17h

Mercredi de 17h à 18h

### MAO

Mercredi de 17h à 18h30

Mercredi de 18h30 à 20h

### Guitare

Jeudi de 18h30 à 19h15

Jeudi de 19h15 à 20h

## ADULTE

### Atelier vocal

Lundi de 19h30 à 20h30

### Guitare

Lundi de 19h30 à 21h

### Découverte de la musique

Mercredi de 19h30 à 20h30



© Christophe Girard-Berthet

# Tremplin Le Réacteur So Jam

## Pour participer

- avoir au minimum un membre domicilié sur le territoire GPSO
  - avoir un répertoire d'au moins 20 minutes
  - ne pas être sous contrat avec un label
  - être disponible les 12 et 19 janvier et le 6 avril 2019
- Renseignements et inscription : 01 41 23 91 47.

Le **RÉACTEUR** poursuit sa découverte des nouveaux artistes du territoire en proposant un tremplin SO JAM en partenariat avec GPSO. Composé de deux demi-finales et d'une finale, ce tremplin permet à plusieurs groupes de musiques actuelles et amplifiées de participer à la sélection et atteindre la finale. Venez les encourager et passer une soirée originale avec les talents de notre territoire.

FINALE LE SAMEDI 6 AVRIL • ENTRÉE LIBRE  
À L'ESPACE ICARE • 20H

loisirs

amateurs

# LE RÉACTEUR

## À l'initiative :



## Avec le soutien :



## Avec les partenaires :



## LE RÉACTEUR est adhérent :



Structures de musiques  
actuelles du territoire GPSO  
[www.so-jam.fr](http://www.so-jam.fr)



Réseau des musiques actuelles  
et amplifiées d'Île-de-France  
[www.lerif.org](http://www.lerif.org)



© OpenStreetMap

### L'Entrepont-annexe

31 bis rue Aristide Briand  
92130 Issy-les-Moulineaux  
[www.clavim.asso.fr](http://www.clavim.asso.fr)

### La Halle des Épinettes

45/47 rue de l'Égalité  
92130 Issy-les-Moulineaux  
[www.clavim.asso.fr](http://www.clavim.asso.fr)

### Espace culturel Robert Doisneau

16 avenue du M<sup>e</sup> de Lattre de Tassigny  
921360 Meudon-la-Forêt

### Espace Icare

31 boulevard Gambetta  
92130 Issy-les-Moulineaux  
[www.espace-icare.net](http://www.espace-icare.net)

### Opus 33

33 rue du Moulin de Pierre  
92130 Issy-les-Moulineaux

### L'Ode

Conservatoire de Vanves  
17-21 Rue Solférino 92170 Vanves

# LE RÉACTEUR

sept. 2018-janv. 2019

22/09 POMME+PIJAMA À L'ESPACE ICARE

29/09 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

05/10 SCÈNE OUVERTE À L'ESPACE CULTUREL ROBERT DOISNEAU

12/10 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

19/10 TAGADA JONES+LAZY GUNS BRISKY+THE MERCENARIES

20/10 PUNISH YOURSELF+HERRSCHAFT+KAMERA OBSCURA

10/11 SICK OF IT ALL+WORST DOUBT+LUGOSI À L'ESPACE ICARE

16/11 SCÈNE OUVERTE À L'ODE (VANVES)

17/11 CONCERT DÉCOUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

22/11 CONCERT CLUB À L'ESPACE CULTUREL ROBERT DOISNEAU

30/11 FAZ-B À L'ESPACE ICARE

01/12 MISS AMERICA INNOVATIONS SONIQUES À L'ESPACE ICARE

12/12 LES SAGES PAS SAGES À LA HALLE DES ÉPINETTES

14/12 SCÈNE OUVERTE À LA HALLE DES ÉPINETTES

18/01 CONCERT CLUB À L'ESPACE CULTUREL ROBERT DOISNEAU

25/01 GRAND BLANC+WHY MUD+L'AN 2000 À L'ESPACE ICARE

26/01 FLOR DEL FANGO+ALICE BOTTÉ À L'ESPACE ICARE

 agenda

**infos 01 41 23 83 83**

[www.facebook.com/lereacteur92](http://www.facebook.com/lereacteur92)

instagram : @lereacteur92

[www.lereacteur.fr](http://www.lereacteur.fr)